



**Instructivo Nivel Primero Medio**  
**Semana del 06 al 10 de julio**

**Objetivo:** Planificar, escribir, editar y reescribir un artículo informativo.



**Estimados Estudiantes:**

Para continuar con tu proceso de enseñanza, te invitamos a realizar las actividades propuestas para esta semana, lee con atención las instrucciones que a continuación te mencionaremos.



**Instrucciones:**

1. Esta semana trabajarás el eje de escritura. Para ello vamos a trabajar en las **páginas 108, 109, 110, 111 y 113** respectivamente de tu libro de Lengua y Literatura.
2. Primero debes leer la **página 108 “Me preparo investigar” y “Trabajo en mi investigación”, luego lee la página 109 “A investigar”.**
3. Posteriormente en la **página 110 y 111** lee el texto **“Piloto de Drones, una profesión de futuro”.**
4. Por último realiza un texto guiándote en cada paso indicado en **“Planifico mi artículo”** y escribe tu borrador con los tips que aparecen en el apartado **“Escribo”.**
5. **Recuerda escribir con letra legible, cuidando redacción y ortografía. Revisa bien las respuestas antes de terminar.**
6. **Organiza bien tu tiempo, sé constante en tu labor, y considera que cualquier duda o consulta la puedes hacerla a los correos de las profesoras**

Cursos	Profesor	Mail
1º A	Srta. Fabiola Bugueño González	<a href="mailto:Prof.fabibuqueno@gmail.com">Prof.fabibuqueno@gmail.com</a>
1º B	Srta. Valentina Vargas López	<a href="mailto:valentinavargas@maxsalas.cl">valentinavargas@maxsalas.cl</a>
1º C	Srta. Karina Guajardo Carreño	<a href="mailto:karinaquajardo@maxsalas.cl">karinaquajardo@maxsalas.cl</a>
1º D	Srta. Valentina Vargas López	<a href="mailto:valentinavargas@maxsalas.cl">valentinavargas@maxsalas.cl</a>
1º E	Srta. Bárbara Barrera Maturana	<a href="mailto:barbara.barrera.m@alumnos.upla.cl">barbara.barrera.m@alumnos.upla.cl</a>



7. Luego de haber realizado las actividades propuestas y confiando en tu esfuerzo en la labor académica, responde brevemente el ticket de salida que a continuación se propone.

**/// TICKET DE SALIDA ///**

¿Qué es lo más importante que aprendiste en la clase de hoy?

¿Entendiste el texto de hoy?, ¿cómo lo sabes?

¿Qué cosas debes mejorar de tu trabajo?

**Ticket de Salida**

¿Cuánto comprendí de la clase?, Marca con una X

  
¡Superé todo!

  
¡Superé casi todo!

  
Señalé algunas cosas

  
No entendí nada

3 cosas que aprendí en clases

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Una duda o pregunta que tengo sobre la clase

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Comencemos con la lectura:

¿Qué sabías sobre las investigaciones?

FUENTE DE INFORMACIÓN

NO RESPONDER

**Taller de investigación**

**Seleccionar fuentes de calidad para una investigación**

**¿Para qué?**  
Para realizar investigaciones utilizando información actualizada y verdadera.

**¿Cómo lo haré?**  
Conociendo estrategias que me servirán para descartar fuentes y seleccionar las más adecuadas.

Mis aprendizajes previos

**Me preparo para investigar**

Al desarrollar una investigación, es común encontrar fuentes de información de distinta naturaleza y calidad. Por ejemplo: si te tocara investigar sobre escritores chilenos, encontrarías libros de académicos, biografías, críticas literarias, etc. ¿Cuáles de esas fuentes crees que te servirían para tu investigación?

1. ¿Qué tipos de fuentes de información conoces? Haz una lista.
2. ¿Qué características crees que debe tener una fuente para que sea considerada de calidad?

A partir de las respuestas, registra tus aprendizajes previos en el recuadro lateral.

**Trabajo en mi investigación**

Para analizar la calidad de una fuente de información, se utilizan, entre otros, dos criterios. Estos son **validez** y **confiabilidad**.

El criterio de **validez** refiere a si la información se relaciona directamente o no con el objetivo de tu investigación. Por ejemplo, si estás investigando sobre cómo es la vida cotidiana de un futbolista, te servirá más preguntarle al futbolista que a un periodista deportivo, porque el primero te podrá entregar información válida que se relaciona directamente con lo que tú quieres saber.

El criterio de **confiabilidad** se refiere a si la información es fidedigna o no. En otras palabras, qué tan veraz es la fuente de información. Por ejemplo: si quieres investigar sobre cuál es el equipo del fútbol chileno más exitoso, un hincha no te sirve como fuente de información confiable, porque siempre te va a nombrar el equipo del cual es hincha. En cambio, sí te serviría revisar estadísticas sobre la cantidad de campeonatos que ha ganado cada equipo.

Para evaluar la validez y la confiabilidad de las fuentes que utilices en tus investigaciones, te recomendamos aplicar el siguiente árbol de decisiones:

```

graph TD
    A[¿Se relaciona directamente la fuente con lo que yo quiero investigar?] -- SI --> B[Selecciono dicha fuente de información y paso a la pregunta por la confiabilidad.]
    A -- NO --> C[Busco otra fuente de información.]
    B --> D[¿Es confiable la fuente seleccionada?]
    D --> E[CONFIABILIDAD]
    E --> F[Una fuente de información es confiable si:  
• Fue escrita por un experto en el tema.  
• Está actualizada y bien redactada.  
• Pertenace a una institución de prestigio en el tema (universidad o centro de investigación) o a una autoridad relacionada con él.]
    E --> G[Si la información NO cumple con estos criterios, deberás buscar otra fuente de información]
  
```

108 Unidad 2 • Astucia y sabiduría

RECUERDA LEER ESTO

**Desarrollo 2**

**¡A investigar!**

Te invitamos a investigar sobre un invento ingenioso. Puede ser de la época actual o de alguna época pasada. Lo importante es que elijas un invento que sea útil para ti y tu comunidad. En el Taller de escritura deberás elaborar un artículo informativo que presente el invento elegido.

A continuación te damos a conocer los pasos que debes seguir para realizar tu investigación. Recuerda que, durante la investigación, siempre puedes volver sobre los pasos anteriores para especificar o mejorar lo que quieres investigar.

**Delimita el tema que investigarás**  
En este paso debes fijar los límites de tu investigación, es decir, determinar qué aspectos del invento investigarás. Esto te servirá para guiar la búsqueda de fuentes y no saturar tu trabajo de información. Por ejemplo, puedes elegir los siguientes aspectos: características del invento, creador, funciones, impacto en la sociedad, etc.

**Busca y selecciona fuentes de información**  
Busca las fuentes de información de manera general, anotando las que creas que te pueden servir. Luego, evalúa cada una utilizando los criterios aprendidos en la página anterior, de manera que solo selecciones fuentes de calidad. En esta investigación, las páginas de ciencias o de historia avaladas por instituciones serías te pueden resultar muy útiles como fuentes de información.

**Organiza y registra la información**  
Como deberás utilizar esta información para escribir un artículo informativo en el Taller de escritura, te recomendamos organizar y ordenar la información de tu investigación de manera minuciosa. Para ello:  
✓ Clasifica la información. Puedes dividir la información utilizando categorías como las siguientes: descripción y funcionamiento del invento, historia del desarrollo del invento, datos importantes, etc.  
✓ Apunta las fuentes. Esto te permitirá recurrir a ellas cada vez que las necesites. Te recomendamos escribir un breve resumen de la información que presenta cada una, de manera que al leerlo más adelante recuerdes con claridad qué tipo de información te entregaba dicha fuente. Ten en cuenta, además, que tendrás que citar la información en tu artículo e indicar las fuentes en la bibliografía.

**Redacta y edita tu trabajo**  
Sigue las instrucciones del Taller de escritura de las páginas 110 a 115 para redactar tu artículo informativo.

**Reflexiono sobre mi aprendizaje**

Responde las siguientes preguntas con un compañero o una compañera:

- De las fuentes que utilizaron: ¿cuál les pareció mejor?, ¿por qué?
- Comparen lo que saben ahora con sus aprendizajes previos. ¿Qué conocimientos nuevos adquirieron en esta investigación?
- ¿Por qué creen que es importante seleccionar fuentes confiables para elaborar un trabajo de investigación?

Lengua y Literatura • 1.º Medio 109

RECUERDA LEER ESTO

Comencemos con la actividad:

### Taller de escritura

#### Leo y escribo un artículo

Te invitamos a escribir un artículo informativo sobre el invento que investigaste en el Taller de investigación (páginas 108 y 109). Tus lectores serán tus compañeros de curso.

**¿Para qué?**  
Para comunicar los resultados de mi investigación y desarrollar mis habilidades de escritura.

**¿Cómo lo haré?**

1. Leeré un artículo informativo para conocer su estructura y sus características.
2. Aprenderé herramientas de escritura para aplicar en mi texto.
3. Escribiré un artículo informativo siguiendo todos los pasos de escritura.

**Me preparo para escribir**

- ¿Qué características tiene un artículo informativo? Revisa las páginas 74 a 77 de tu Texto.
- ¿Con qué propósito escribirás tu artículo?, ¿cómo lo lograrás?
- ¿Quiénes serán tus lectores?, ¿cómo influyen en tu manera de escribir?

**Accedo al conocimiento**

Antes de empezar a escribir, te invitamos a leer el siguiente texto para que puedas conocer la estructura y características de un artículo informativo.

#### PILOTO DE DRONES, una profesión de futuro

La popularización de estas aeronaves ha convertido el **piloteo** de drones en una salida laboral a tener en cuenta en el futuro. La rigidez de la legislación y la necesidad de trabajar bajo el paraguas de una operadora son los principales frenos de una industria que en una década, según cálculos de la Comisión Europea, moverá alrededor de 15 000 millones de euros.

El creciente desarrollo de soluciones dron en el ámbito civil está propiciando que muchas empresas incorporen estas aeronaves a su actividad, con la consiguiente necesidad de captar a profesionales que cuenten con la formación necesaria para manejarlos. Ya sea para uso recreativo o profesional, el empleo de estas aeronaves se ha multiplicado en los últimos años lo que convierte al piloto de drones en una posibilidad laboral a tener en cuenta en el futuro.

"El sector se empieza a profesionalizar en 2014 con la entrada de la legislación. En ese momento éramos unas 20 empresas y ahora mismo hay más de 1 000", explica Jaime Guillot, director ejecutivo de Drone Spain, una de las operadoras más grandes del mercado español. A su juicio, la gran acogida que han tenido estos aparatos entre el público —solo en Estados Unidos se estima que se han comercializado alrededor de 400 000 durante la temporada navideña— ha ayudado a que la sociedad tome conciencia de la verdadera realidad de los drones.

Introducción: se comienza con una breve presentación del tema.

Los artículos informativos emplean citas y datos concretos.


110 Unidad 2 • Autocritia y sabiduría

IMPORTANTE !

RECUERDA LEER PILOTO DE DRONES

CONTINUACIÓN LECTURA PILOTO DE DRONES

### Desarrollo 2



En ocasiones se olvida que el regalo estrella de la última navidad no es un juguete y que es necesario acreditar con un título la destreza del piloto, así como cumplir con una exigente regulación que contempla multas de hasta 250 000 euros en caso de infracciones muy graves.

#### Centros alto, las autoescuelas aéreas

En España, los pilotos de drones se rigen por una normativa vigente desde julio de 2014 y un órgano regulador, la AESA (Agencia Española de Seguridad Aérea), encargado de velar por la seguridad y profesionalismo de todos los que manejan aeronaves no tripuladas de hasta 150 kg. El primer paso para convertirse en piloto profesional de drones es superar un curso homologado por la AESA en el que los candidatos se someten a una prueba teórica, una práctica y un examen médico, cuyos requisitos son muy similares a los que ha de pasar un piloto de una aerolínea comercial.

Estos cursos se imparten únicamente en los centros ATC, una suerte de autoescuelas aéreas donde se consigue la licencia para volar, y que en España, según los datos de la AESA, ascienden a 58. En este sentido, los expertos recomiendan a los futuros pilotos que se aseguren de que los centros cuentan con todas las garantías legales ya que, con la popularización de los drones, han surgido un buen número de escuelas pirata que no aseguran la titulación oficial a sus alumnos.

Aunque resulta paradójico, una vez que el piloto se saca la licencia no puede hacer volar drones. Para ello, explica Guillot, es necesario "estar bajo el paraguas de una operadora". De este modo, el futuro para estos nuevos profesionales del aire pasa, en la mayoría de los casos, por montar su propia operadora debido al escaso número de compañías que trabajan con drones en la actualidad.

La lista de tareas para la que se pueden emplear los drones es amplia y va en aumento. Desde la revisión y mantenimiento de estructuras, edificios o tendidos eléctricos, pasando por la fotografía y la grabación de imágenes, hasta la fumigación de cultivos, la vigilancia de terrenos o el control de fronteras. Sin embargo, la restrictiva regulación a la que está sujeta el sector ensombrece las perspectivas de consolidarse en el corto plazo como una industria puntera y generadora de empleo. "Va a haber una travesía por el desierto hasta que la regulación cambie, y esto no pasará hasta que los fabricantes aseguren la total fiabilidad de los drones", concluye el director ejecutivo de Drone Spain.

Recuperado el 29 de abril de 2016, de: <http://www.expansion.com/economia-digital/innovacion/2016/01/10/568f14e22601da805b4560.html>

Desarrollo: en esta etapa, el artículo informativo presenta la información siguiendo un orden. En este, por ejemplo, se explica cómo el pilotaje de drones comienza a transformarse en un trabajo.

¿Qué función cumplen las palabras destacadas en el texto?

Conclusión: se retoman y sintetizan las ideas principales para cerrar el tema.

111 Lengua y Literatura • 1.º Medio

IMPORTANTE !

IMPORTANTE !



## Comencemos con la actividad "PLANIFICO MI ARTÍCULO":

**RECUERDA:** Escribe tu borrador con los tips que aparecen en el apartado "Escribo".

### TIPS PARA TU INVESTIGACIÓN

Desarrollo **2**

#### Planifico mi artículo

Te invitamos a seguir estos pasos, de modo que puedas planificar exitosamente un artículo informativo acerca del invento sobre el cual investigaste.

- ✓ **Determina la situación comunicativa.** ¿Cuál es tu propósito de escritura? ¿a quiénes estará dirigido tu texto? ¿qué debes tener en cuenta para que tu texto sea adecuado al propósito y los lectores?
- ✓ **Organiza la información del desarrollo.** Establece en qué orden presentarás la información. Es decir, qué información irá primero, cuál irá después y así sucesivamente. Para hacerlo, puedes escribir una lista anotando el orden de los temas que presentarás de manera secuencial y ordenada.
- ✓ **Anota las ideas que emplearás en tu introducción.** Una vez que tengas definida la estructura de ideas del desarrollo, define lo que dirás en la introducción. Recuerda que en ella debes presentar el tema de manera concisa y captar la atención del lector.
- ✓ **Organiza las ideas de la conclusión.** Anota las ideas que podrías incluir en tu conclusión. A continuación, te sugerimos algunas:
  - Importancia del invento para la historia de la humanidad.
  - Usos actuales que se le da al invento; por ejemplo, problemas que soluciona.
  - Reflexión sobre las capacidades de los seres humanos para inventar cosas nuevas.

#### Escribo

➤ Escribe tu borrador de acuerdo a la planificación que hiciste. Antes de comenzar a hacerlo, toma en cuenta las siguientes indicaciones.

**Utiliza un lenguaje formal.** Los artículos informativos están hechos para todo tipo de públicos. Por lo mismo, debes emplear un lenguaje formal que le dé seriedad a tu texto y que sea comprensible para todos. Para eso, evita los modismos y el lenguaje coloquial.

**Cuida tu ortografía.** Preocúpate de escribir correctamente las palabras. Para ello, presta atención a los tildes y las reglas de acentuación, y verifica la escritura correcta de palabras que lleven B, V y C, S, Z.

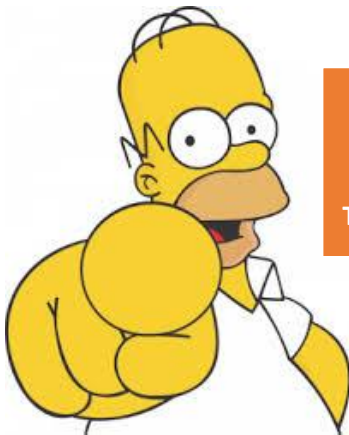
**Adecúa tu texto al destinatario.** Utiliza un lenguaje sencillo y claro para que el lector comprenda la información. Además, incorpora recursos para explicar el tema al destinatario. Por ejemplo, hechos, explicaciones, ejemplos. Recuerda que los lectores no saben sobre el tema.

**Utiliza un lenguaje preciso,** que considere los términos propios del tema o de la disciplina sobre la que escribes. Evita las palabras ambiguas o imprecisas como "cosa", "cuestión" o "hacer".

**Cuida tu redacción.** Utiliza conectores variados para ordenar y relacionar lógicamente tus ideas. Además, emplea adecuadamente los signos de puntuación.

Lengua y Literatura • 1.º Medio **113**

Recuerda escribir con letra legible, cuidando redacción y ortografía.  
Revisa bien las respuestas antes de terminar.



PARA LA PLANIFICACIÓN DISPONES DE ESTA SEMANA  
Y EN LA PRÓXIMA TU PROFESORA RETROALIMENTARÁ  
TU AVANCE...NO OLVIDES PREGUNTAR ANTE LAS DUDAS.