

GUÍA 9 (Semana 12: 15-19 junio)

CONTENIDOS: - La pregunta por la realidad.	OBJETIVOS: - OA b Analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana.
INSTRUCCIONES: - Desarrollar la actividad que aparece al final del documento en forma individual o en parejas. - Estas actividades son para que usted medite en profundidad y racionalice el contenido con tranquilidad. Están dándose los tiempos para aquello. - Lo recomendable es enviar sus respuestas al correo cristophermella@maxsalas.cl indicando su(s) nombre(s) y curso. De esta forma, con la retroalimentación, usted podrá medir sus avances y pulir sus habilidades de escritura y lectura filosófica.	

ESTIMADOS ESTUDIANTES: Esta semana y las próximas, nos corresponde analizar las preguntas más fundamentales de la Filosofía; preguntas que emergen de una necesidad natural del ser humano por satisfacer su curiosidad, y que no pueden, debido a sus características, ser abordadas desde otras ciencias o perspectivas del saber. En esta oportunidad, lo que nos interesa es la pregunta por **la realidad**.

¿QUÉ ES LO REAL?



¿Alguna vez se han preguntado **qué es la realidad** o **qué es lo que realmente existe**? Sin ser filósofos, a muy temprana edad, este tipo de preguntas surgen desde un mero pensar cotidiano nuestro, por simple reparo reflexivo de nuestras mentes racionales, que ya desde el inicio, en el mismo preguntar, vamos cuestionando dicha realidad (o realidades) que se nos presenta sin consentimiento alguno y de forma tan elocuente, al menos en apariencia. ¿Acaso será la realidad aquello que podemos dar cuenta a través de nuestros sentidos? ¿O existirá algo que exceda a aquello? Para intentar abordar estas interrogantes sobre “lo real”, veremos una parte de la película **Matrix**, de 1999, donde podremos observar un interesante diálogo entre **Neo** y **Morfeo** (capítulos 7,8,9,10,11,12). Luego de revisar estas escenas, responderemos un breve cuestionario al final para orientar la reflexión de los tópicos que aparecen en el film.

LINKS

Película completa (dividida en capítulos): https://www.youtube.com/playlist?list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR

Capítulos seleccionados para el análisis:

Capítulo 7: Neo conoce a Morfeo. https://www.youtube.com/watch?v=rabxZ6a4mIM&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=7

Capítulo 8: Píldora azul y roja. https://www.youtube.com/watch?v=FQBbpymSPpQ&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=8

Capítulo 9: Despertar. https://www.youtube.com/watch?v=PleuiliAU&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=9

Capítulo 10: Nabucodonosor. https://www.youtube.com/watch?v=Tn2scn44L7M&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=10

Capítulo 11: Energía renovable. https://www.youtube.com/watch?v=gIKBvGo_N4&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=11

Capítulo 12: Arrepentimiento. https://www.youtube.com/watch?v=IPZxJ6nGCKo&list=PLSUd0UubcBrF_6WxAugXAS2HnA3tLf-WR&index=12

ACTIVIDAD. Responda lo siguiente en su cuaderno. Luego puede mandar la foto o el escaneo al correo electrónico para ser retroalimentado (no olvide renombrar el archivo enviado según la guía que esté realizando, para ser archivado de mejor manera):

- 1_ ¿Cómo podemos saber qué es **lo real y lo irreal en el film**?
- 2_ ¿Todo lo que existe es necesariamente real?
- 3_ ¿Cómo se podría argumentar que existen cosas irreales?
- 4_ ¿Son lo mismo **realidad y existencia**? ¿Por qué?
- 5_ ¿Cómo podemos distinguir qué es **lo real y lo irreal en nuestras vidas**?
- 6_ ¿Qué criterios permiten distinguir lo que existe y lo que no existe?

NOTA: Si tiene alguna consulta o alguna duda, puede comunicarse vía email a: cristophermella@maxsalas.cl

Autoevaluación. Marca con una X la casilla correspondiente. Debes ser lo más honesto para responder esta pauta, ya que así verás tu desempeño y actitudes de cada trabajo realizado.		
PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN		
	SÍ	NO
1_ Me comprometí completamente al desarrollar esta actividad.		
2_ Gestioné el tiempo adecuadamente para llevar a cabo la actividad.		
3_ Me identifiqué con alguna idea planteada por él o los autores.		
4_ Reflexioné en profundidad a partir de la pregunta por la realidad.		
5_ Me siento satisfecho con mi desempeño en el trabajo realizado.		