**GUÍA DE APRENDIZAJE N° 10**

**HUMANISMO RENACENTISTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Asignatura** | ***Historia, geografía y ciencias sociales*** |
| **NIVEL** | *8° Año Básico* |
| **UNIDAD** | *unidad 1: Los inicios de la modernidad: humanismo, Reforma y el choque de dos mundos* |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE O HABILIDADES** | *Analizar, apoyándose en diversas fuentes, la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del Renacimiento.* |

NOMBRE:

CURSO: FECHA:

**INSTRUCCIONES GENERALES:**

* Responde lo solicitado en el cuaderno personal de la asignatura **CON LÁPIZ DE PASTA Y LETRA LEGIBLE**, **solo las respuestas**, respetando la enumeración de esta guía. También se pueden redactar las respuestas en algún procesador de textos (como MS Word).
* Mantén el orden, limpieza y ortografía en el trabajo.
* Una vez finalizado el desarrollo de la guía, envía las respuestas al mail del profesor que aparece a continuación. Si se escribió en el cuaderno, se envían las fotografías de las respuestas. Si se escribió en el procesador de textos, se envía el archivo. **Importante: En el asunto del correo, indicar nombre y curso**.
* Una vez recepcionado y probado que el archivo no está dañado, el profesor acusará recibo del mismo, siendo su comprobante de entrega. **Es responsabilidad del estudiante el correcto ingreso de la dirección electrónica y la carga del archivo.**



**IMPORTANTE:**

En caso de consultas, escribir al mail de tu profesor:

- Leonardo Allendes: [leonardoallendes@maxsalas.cl](mailto:leonardoallendes@maxsalas.cl)

- Rebeca Bustos: [rebeca.bustos@maxsalas.cl](mailto:rebeca.bustos@maxsalas.cl)

- Fernando Herrera: [fernandoherrera@maxsalas.cl](mailto:fernandoherrera@maxsalas.cl)

- Victoria Herrera: [victoria.herrera.quiroga@gmail.com](mailto:victoria.herrera.quiroga@gmail.com)

- Andrés Osorio: [andres.osorio@maxsalas.cl](mailto:andres.osorio@maxsalas.cl)

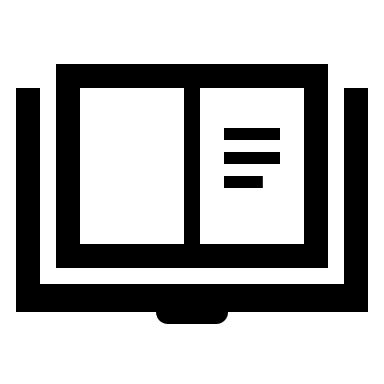
- Viviana Quiero: [vivianaquiero@maxsalas.cl](mailto:vivianaquiero@maxsalas.cl)

- Juliet Turner: [jccturner@gmail.com](mailto:jccturner@gmail.com)

**A T E N C I Ó N !!!**

Esta guía hay que desarrollarla con apoyo del Texto del estudiante (8° Básico), que fue entregado tiempo atrás. Si no lo encuentras, en [www.aprendoenlinea.cl](http://www.aprendoenlinea.cl) lo puedes encontrar y descargar.

**Favor de revisar.**



|  |
| --- |
| LA CENTRALIDAD DEL SER HUMANO EN EL QUEHACER INTELECTUAL |

**ACTIVIDAD:**

1.- Define con tus palabras el concepto de **Humanismo**.

**I.- A partir de la lectura de las páginas 10 y 11, observa la pintura y responde:**

2.- ¿Qué escena se representa? Descríbela.

3.- ¿Qué personajes piensas que están representados?, ¿cómo son representados?

4.- ¿Qué características humanas se pretende destacar en la ­escena?

5. ¿Qué habrá querido transmitir el autor en esta escena?

**II.- A partir de la lectura de las páginas 10 y 11, observa las fuentes y organizadores gráficos. Luego, responde:**

6.- ¿Quiénes son los dos personajes presentes en la fuente B ?, ¿cuál es el mensaje principal del texto?

7.- Identifica dos similitudes entre las fuentes A y B.

8.- ¿Qué tienen en común los hechos señalados en la línea de tiempo? Considera su naturaleza y cuándo y dónde ocurrieron.

**EVALÚO LO QUE HE APRENDIDO**

Después de haber desarrollado esta actividad, te invitamos a completar la siguiente tabla de autoevaluación. Marca con un ticket ()

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Hasta ahora, he logrado…** | **1** | **2** | **3** |
| **Saber** | Explicar las características del Humanismo. |  |  |  |
| Explicar los cambios en la mentalidad del ser humano en el período. |  |  |  |
| **Saber hacer** | Analizar fuentes escritas para elaborar conclusiones sobre la temática abordada. |  |  |  |
| Analizar fuentes pictóricas y estadísticas, relacionándolas con el período estudiado. |  |  |  |
| **Saber ser** | Desarrollar actitudes de responsabilidad frente al trabajo remoto en período de emergencia sanitaria. |  |  |  |

**3:** Logrado, **2:** Parcialmente logrado, **1:** Por lograr.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nivel óptimo\*** | **Nivel medio** | **Nivel insuficiente** |
| Tienes 4 o más indicadores logrados. | Tienes 3 indicadores logrados o al menos 4 indicadores parcialmente logrados. | Tienes 3 o más indicadores por lograr. |

**\*:** Para este nivel debes haber logrado explicar al menos un indicador de cada categoría (Saber, Saber hacer y Saber ser).

¿Qué contenido, habilidad o actitud creo que tengo más débil?, ¿cómo puedo reforzarlo?