LICEO MAX. SALAS M.

ASIGNATURA: MUSICA

**musicamaxsalas@gmail.com**

NIVEL : 7° BASICO

UNIDAD: POLIFONÍA Y CREACIÓN.

Para poder desarrollar esta guía debes debes escuchar el video de Los Jaivas “ Sube a nacer conmigo hermano” ingresando a la página del ministerio de educación, yo aprendo en línea, otras asignaturas explorar, elegir el curso 7°, música, unidad 2 Polifonía y Creación-

Hay 2 conceptos que debes tener en consideración:

MONODIA O UNÍSONO: Es la audición de una sola melodía ya sea instrumental o cantada.

POLIFONÍA: Es la audición de 2 o mas melodías, diferentes, en forma simultánea, ya sea instrumental o cantada,

Despues de escuchar este video y teniendo presentes los conceptos de monodia y polifonía, responde el siguiente cuestionario:

1.- En que parte de la canción hay Monodia: al inicio, en el intermedio o al final.

2.- Como se manifiesta la Monodia: de forma instrumental, cantada o ambas.

3.- En que parte de la canción hay Polifonía: al inicio, en el intermedio o al final.

4.- Como se expresa la Polifonía: de forma instrumental, cantada o ambas.

Suerte y no te olvides del lavado de manos y del distanciamiento social.

 AUTOEVALUACIÓN

 CRITERIOS SI NO

1.- Leí los conceptos de Monodia y Polifonía.

2.- Hice la audición solicitada.

3.-Logré identificar el o los momentos en que hay Monodia.

4.- Identifiqué como se manifiesta la Monodia.

5.- Logré identificar el o los momentos en que hay Polifonía.

6.- Identifiqué la forma en que se expresa la Polifonía.