



Liceo Maximiliano Salas Marchán
Departamento de Lenguaje

Instructivo 2° Medio

Semana del 25 al 29 de Mayo

Objetivo: Conocer a través de experiencias de los estudiantes, las reflexiones sobre la vida, sus gustos y percepciones e identificar los elementos que caracterizan al género lírico.

Alumnos:

Para continuar con tu proceso de enseñanza, te invitamos a realizar las actividades propuestas para esta semana, lee con atención las instrucciones que a continuación te mencionaremos.



Instrucciones

1. Lee la poesía **“El Soneto XXIII”** de Garcilaso de la Vega, que se encuentra en la **página 79** de tu **libro de Lengua y Literatura**.
2. A continuación, en tu cuaderno de la asignatura ***copia y responde las preguntas*** que aparecen en la misma página (**pág. 59**) de tu texto de estudio.

Preguntas:

Antes de leer preguntas de la 1 a la 3

Actividad pregunta 1 y 2



3. **Recuerda** escribir con **letra legible, cuidando redacción y ortografía**. Revisa bien las respuestas antes de terminar.



4. Cuando termines este trabajo y revises bien tu producto, sácale fotos y envíalas al profesor de Lengua y Literatura que corresponde a través de su correo electrónico.



5. Organiza bien tu tiempo, **sé constante en tu labor**.



Enviar a los correos electrónicos:

2°A valentinavargas@maxsalas.cl **2°E** marcoseduardo.ahumada@gmail.com

2°B karinaguajardo@maxsalas.cl **2°F** marcoseduardo.ahumada@gmail.com

2°C valentinavargas@maxsalas.cl **2°G** Prof.franciscorodriguez@gmail.com

2°D macarenamarambio@maxsalas.cl **2°H** Macarenamarambio@maxsalas.cl



6. Luego de haber realizado las actividades propuestas y confiando en tu esfuerzo en la labor académica, **responde** brevemente el ticket de salida que a continuación se propone.

TICKET DE SALIDA

¿Qué es lo más importante que aprendiste en la clase de hoy?

¿Entendiste el texto de hoy?,
¿cómo lo sabes?

¿Qué cosas debes mejorar de tu trabajo?

Preguntas que debes responder

Lecturas

Antes de leer, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué significa para la ti la vida y qué cosas le dan sentido? Escribe tus ideas.
2. ¿Crees que el tiempo pasa rápido o lento?, ¿por qué?
3. ¿Para qué tipo de actividades te gustaría tener más tiempo?, ¿por qué?

Te invito a leer mi biografía para que sepas quien soy.

Soneto XXIII

Garcilaso de la Vega

En tanto que de rosa y azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
con clara luz la tempestad serena;

y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto,
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena;

coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto, antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre.

Marchitará la rosa el viento helado,
todo lo mudará la edad ligera,
por no hacer mudanza en su costumbre.

Garcilaso de la Vega
(¿1498?-1536)



Poeta español que, para muchos, representa el ideal del cortesano renacentista: hombre de armas y de letras. Estuvo enamorado de Isabel Freyre, dama de compañía de la emperatriz de Portugal, que se convirtió en su fuente de inspiración literaria. Como consecuencia de sus diferencias con el rey Carlos I de España, fue desterrado a una isla del Danubio y posteriormente a Nápoles, donde entró en contacto con la literatura italiana, de la cual rescató algunos de sus géneros, como el soneto.

vena: parte de una materia que por su calidad o su color se distingue del resto.
enhiesto: erguido, levantado.

Acude al vocabulario para que puedas entender mejor esta poesía.

De la Vega, G. (2000). Soneto XXIII. En Prieto, M. (Ed.). *Antología de la poesía española e hispanoamericana*. Madrid: Edaf.

Actividades

1. En las dos primeras estrofas, el hablante se refiere a la juventud de su objeto lírico. Subraya dichas referencias y explica con tus palabras las características físicas que se mencionan.
2. Relee la tercera estrofa y explica qué llamado hace el hablante.

Rafael Sanzio:
Retrato de dama con unicornio, 1505-1506.



¡RECUERDA
REALIZAR ESTA
ACTIVIDAD!