



Departamento de Artes
Profundización 3° Medio
Creación y Composición Musical

Docente: Alfredo Pavez

Guía 3
Clase Lunes 11 de Mayo

Objetivo: Crear Una obra Musical. Basados en su investigación y análisis musical de la primera guía, y el poema escrito por cada uno.

Actividad: Improvisación

Usted deberá grabar en audio (con su teléfono) una versión del poema cantado. La versión deberá contener ritmo o línea melódica de uno de los referentes elegidos anteriormente para el análisis.

(Reflexione acerca de como sonaría este poema si fuera canción)-

Si desea compartir su trabajo conmigo, enviar al Correo rfpavez@uc.cl

Valoración de la Actividad: Registre las respuestas en su bitácora

¿Cuál fue el motivo que lo llevo a elegir entre los dos referentes?

¿Según su apreciación, como suena el poema con la línea melódica del referente elegido?

**. Los Invito a dejar volar su imaginación y plasmar en el audio todo aquello que brote de ese viaje.
Liberarse del juicio para que aflore la creatividad.**

. Saludos, ya podremos hacer música juntos.