LICEO MAX. SALAS M.

ASIGNATURA: MUSICA

NIVEL: 1° MEDIO A-B-D-E

UNIDAD: Lo que la música nos muestra.

OBJETIVO: Comprender el sentido ritual o ceremonial de las manifestaciones musicales en diversos contextos y culturas.

Para desarrollar esta guía debes hacer lo siguiente:

1.- Elegir una canción del folklore musical chileno de carácter ritual o ceremonial. (de la tirana, isla de pascua, canto a lo divino y a lo humano, mapuche, de angelitos, chilotas, etc.)

2.- Escuchar 2 o 3 veces la canción elegida.

3.- Indicar si es ritual o ceremonial, indicando el rito o ceremonia donde se utiliza.

4.-Mencionar la zona geográfica a la que pertenece.

5.- Nombrar los instrumentos musicales o voces que se emplean .

ENVIA TU TRABAJO AL CORREO para recibir la retroalimentacion de tu profesor:

**musicamaxsalas@gmail.com**

**INDICA EN TU TRABAJO CLARAMENTE TU NOMBRE Y CURSO Y EL LINK O DIRECCIÓN DE LA CANCION DEL FOLKLORE MUSICAL CHILENO ELEGIDA**

**Autoevaluacion:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio** | **SI** | **NO** |
| **Elegí una canciondel folklore musical chileno** |  |  |
| **Realicé la audicion solicitada por el profesor** |  |  |
| **Clasifiqué la canción elegida según criterio sugerido** |  |  |
| **Identifique la zona geográfica** |  |  |
| **Logré identificar los instrumentos utilizados** |  |  |
| **Envié mi trabajo al profesor indicando el link de donde saqué la canción** |  |  |

Suerte, no te olvides del lavado de manos y del distanciamiento social .