

**PROFUNDIZACIÓN: GEOGRAFÍA, TERRITORIO Y DESAFÍOS MEDIOAMBIENTALES**  
**LECTURA N° 3**  
**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DEL ESPACIO GEOGRÁFICO**

**UNIDAD I: EL ESPACIO GEOGRÁFICO, OBJETO DE ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA Y CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO A TRAVÉS DEL TIEMPO**

El presente documento corresponde a la continuación de las primeras clases de la asignatura de profundización **Geografía, Territorio y Desafíos Medioambientales**. Pretende ampliar el concepto de Espacio Geográfico, en preparación de los trabajos e informes a desarrollar posteriormente.

**IMPORTANTE:**

En caso de consultas, escribir al mail del profesor: [andres.osorio@maxsalas.cl](mailto:andres.osorio@maxsalas.cl) , o al teléfono (WhatsApp): [+56 9 9831 8084](tel:+56998318084).

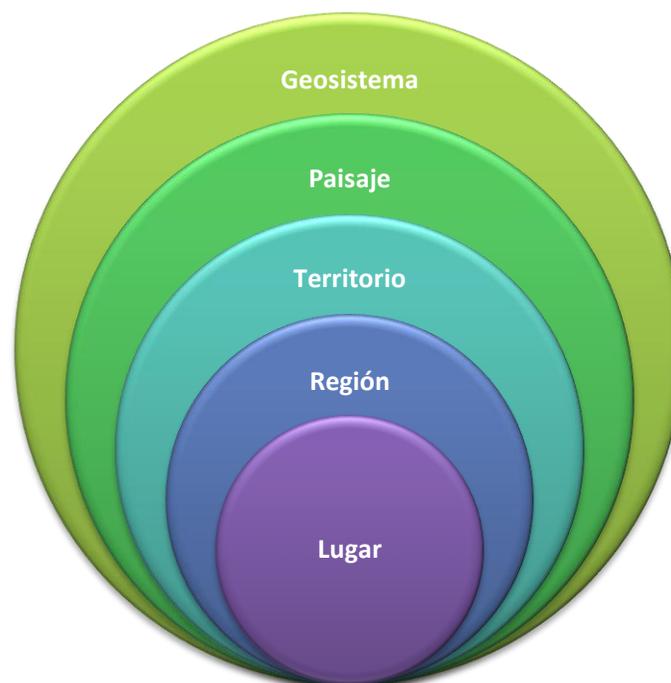
**DOCUMENTO:**

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DEL ESPACIO GEOGRÁFICO**

Como ya estudiamos en el documento anterior, el espacio geográfico es muy amplio, abarcando prácticamente todo lo que nos rodea, en tanto exista una interrelación ser humano - medio. En este contexto, la geografía ha ido desarrollando una serie de categorías de análisis que permiten abordar el espacio geográfico de acuerdo a los elementos en relación que deseen ser relevados. Entre estas categorías de análisis se encuentran: el territorio, el lugar, la región, el paisaje y el geosistema. Cabe consignar que cada espacio geográfico contiene en sí mismo cada una de las categorías de análisis señaladas.

Cada categoría constituye una importante fuente problematizadora del espacio geográfico que son de gran relevancia para la enseñanza y para la comprensión de la geografía y de su objeto de estudio: el espacio geográfico.

**Figura 1: Categorías de análisis del Espacio Geográfico**



A continuación, se desarrolla cada una de estas categorías geográficas, expuestas diferenciadamente a través de subtítulos indicativos.

**Lugar**

*Un lugar en el mundo...* parece ser una expresión que refleja el ánimo que cotidianamente nos mueve para enfrentar distintos desafíos. Considerando que la definición más clásica de lugar está referida al espacio físico que ocupa un cuerpo, e incluso



una más reciente, que indica la posición que ocupa un cuerpo en relación a otros, la expresión inicial sobre la necesidad de tener cabida cobra sentido.

Para la geografía, el lugar como categoría de análisis corresponde a detener la mirada sobre el espacio geográfico que se constituye como espacio vivido, espacio de la experiencia; que otorga arraigo, identidad y significación emotiva. Esta emotividad de los seres humanos respecto al espacio es llamada **topofilia** cuando el sentimiento es de empatía, respeto, recogimiento o amor. Por el contrario, cuando un espacio es repulsivo, fóbico y agobiante, se asocia al concepto de **topofobia**.

Una observación importante a la hora de comprender el lugar, es reflexionar sobre lo que no es lugar. Como una manera didáctica de polarizar el concepto, se instala la idea de ausencia de lugar desde la no pertenencia y el desarraigo, un espacio carente de significado. Ejemplo de ello es una autopista subterránea, que no entrega identidad, es sólo tránsito, no tiene mayor significación y la memoria en torno a ella es frágil, prácticamente sin recuerdos ni historia común.

En la construcción de identidad, el lugar y la lugarización parecen ser hechos centrales: en el barrio, cada grupo apropia un lugar para sí, los vecinos intervienen a través del heroseamiento de aquellos espacios que consideran sus lugares. Así, el aula y la escuela pueden convertirse en lugares topofílicos, gatilladores de procesos de integración y de respeto y tolerancia a la diversidad, factores fundamentales para la construcción de una cultura de la paz.

### **Región**

Con mucha regularidad el concepto de región es utilizado exclusivamente en el entendido de la región político-administrativa. Sin embargo, la región como categoría de análisis del espacio geográfico, permite identificar y diferenciar espacios dotados de cohesión y de estructura, ya sea por su homogeneidad natural y/o social o por su funcionalidad o polaridad en la configuración de sus estructuras sociales.

En otras palabras, la región constituye un área homogénea del espacio geográfico, lo que le otorga límites y la posibilidad de diferenciarse dentro de la contigüidad espacial. La homogeneidad atribuida a la región puede estar sustentada en aspectos diversos, tales como la climatología, la geomorfología, la población, la biogeografía, la cultura o aspectos socioeconómicos; entre muchas otras posibilidades. De igual manera, la homogeneidad puede ser reflejo del funcionamiento conjunto de algunos o de todos los aspectos antes indicados.

Por ejemplo, el Norte Chico representa un área con características comunes en sus aspectos naturales y sociales, mientras que la cordillera de los Andes lo es desde el punto de vista natural. Sin embargo, también se define como región a una ciudad metropolitana y su dependencia de la zona rural que la abastece, presentando un sistema interdependiente que la configura como unidad, en cuyo caso, la región recibe el nombre de funcional o polarizada.

De esta manera, los elementos que permiten identificar una porción del espacio geográfico como una región son: su singularidad, su unicidad y su consecuente delimitación. Este último aspecto, debe ser entendido como el ejercicio imaginario que define un área y genera un quiebre en el continuo, permitiendo organizar el mosaico regional a distintas escalas en el planeta: regiones continentales, supranacionales, subnacionales y también locales.

La región andina aymara constituye en el norte de nuestro país una región cultural y también natural, sus verdaderos límites no son coincidentes con los límites político-administrativos impuestos por las naciones - estado que hoy los contienen en sus territorios, por ello, parecería de toda lógica que las políticas y las intervenciones de toda índole que buscan favorecer las posibilidades de permanencia de dicha cultura fueran pensadas integradamente por estos países, dando cuenta de una verdadera cultura de paz y de integración. Un desafío pendiente.

### **Territorio**

Habitualmente el concepto de territorio es utilizado para referirse a una porción de la superficie terrestre que sirve de "soporte" a una nación, o más bien a la población que la conforma. De ahí entonces, se entiende el uso de frases que aluden a dicha situación, tales como: territorio nacional, territorio marítimo, territorio chileno antártico; todas queriendo dar cuenta de su condición de posesión, jurisdicción y administración; en definitiva, dando cuenta de un asunto que remite al ejercicio del poder.

Efectivamente, cuando el espacio geográfico es abordado desde sus relaciones de poder, bajo lógicas de administración, de empoderamiento y de jurisdicción aparece la categoría de territorio. La configuración de los Estados nacionales que establecen demarcaciones y fronteras reconocidas o en disputa, constituye un ejemplo clásico de territorio, aunque muchas veces el territorio también se presenta en escalas menores, como las regiones político-administrativas, e incluso en contexto barriales. Estas delimitaciones, formales e informales, requieren de organización, acuerdos y consensos sociales entre quienes lo habitan, lo apropian y lo administran, situaciones no siempre coincidentes. El caso mapuche con el Estado chileno es buen ejemplo de conflicto, producto de la falta de coincidencia.

El territorio constituye el hecho vital para el desenvolvimiento de la vida de todos los seres humanos: provee de alimento, seguridad, identidad y refugio, entre otras cosas. Al ser un recurso vital, que en muchas ocasiones es entendido como escaso, requiere de control tanto individual como colectivo, y explica las conductas de defensa que se desarrollan en torno a él. Es en este sentido que el territorio posee relación con las manifestaciones de poder y empoderamiento presentes en la configuración espacial. Dichas características, que le otorgan la denominación de hecho vital, acentúan la necesidad de generar una visión más integradora del territorio que permita la resolución de conflictos desde la cultura de la paz y la integración.

### **Paisaje**

En muchas ocasiones, un espacio es valorado gracias a la calidad de su paisaje, lo que hace que determinados lugares sean muy visitados y concurridos. Cuando no podemos acudir hasta el lugar que nos entrega esa calidad de paisaje que deseamos disfrutar, adquirimos postales o imágenes de diversa índole, que nos permiten su apreciación. El paisaje también es la posibilidad del recuerdo o el lugar de la memoria: para no olvidar, observamos paisajes que incluso, a veces, evocan situaciones dolorosas, pero que no queremos dejar de tener presentes.

La geografía ha mirado lo que hay detrás de ese paisaje para la definición de esta categoría, es decir, entiende al paisaje como la superposición del tiempo, tanto del **tiempo histórico** (paisajes sociales), como del **tiempo geológico** (paisajes naturales). El paisaje es un momento en la evolución temporal del espacio geográfico y por ello aborda sus permanentes transformaciones.

En este sentido, también integra la superposición de elementos que detonan estos cambios y cómo estos derivan en nuevas metamorfosis espaciotemporales del espacio geográfico. Es así como el recorrido que busca observar y reflexionar sobre el paisaje urbano, intenta develar las distintas racionalidades técnicas e ideológicas que operaron en un momento particular y que encuentran su correlato en la arquitectura, en las formas de las calles, de las viviendas sociales o de los espacios públicos. El paisaje es una especie de documento abierto al que puede interrogarse para ayudar a la comprensión de los fenómenos sociales y naturales.

En muchas ocasiones, el paisaje constituye un verdadero testimonio, que nos invita a no olvidar, a no cometer los mismos errores, una invitación a no resolver las diferencias a través de formas equivocadas, buenos ejemplos son los campos de concentración, Hiroshima y Nagasaki y otros muy actuales como las favelas en Brasil y los enfrentamientos en la Franja de Gaza. Sin embargo, el testimonio del paisaje también puede ser esperanzador, una invitación a la imitación, como los paisajes culturales patrimoniales, los paisajes de la monumentalidad, los paisajes del equilibrio ecológico, todos una verdadera invitación a la reflexión en torno a la capacidad humana y a la permanencia de sus vestigios gracias a una cultura de paz e integración.

### **Geosistema**

Esta forma de entender el espacio geográfico, es consecuencia de la gran influencia que ejerce en las ciencias de la Tierra la Teoría General de Sistemas, que propone un modo de explicar las imbricadas relaciones de interdependencia entre los seres vivos y el planeta.

El geosistema como categoría de análisis del espacio geográfico, lo aborda a través de la premisa de que el espacio geográfico es un Sistema constituido por elementos interactuantes e interdependientes, cuyos procesos de funcionamiento son sinérgicos y permiten el todo y las partes del espacio geográfico. Cada elemento es parte de un engranaje mayor en el cual se establecen múltiples influencias y dependencias. Así entendido, el geosistema ofrece una buena posibilidad de abordar el espacio geográfico en la complejidad que inherentemente éste contiene.



---

El ciclo del agua -en el cual se debe contemplar el uso humano-, las repercusiones planetarias del fenómeno de El Niño, y por sobre todo el Calentamiento Global, constituyen buenos ejemplos para la comprensión de esta categoría de análisis en sí misma y de la importancia que tiene, considerando que se trata de problemáticas globales que requieren del compromiso y la integración de diversos actores, tanto nacionales como supranacionales. Es así como un grupo de países con costas en el pacífico suroriental, han comprendido la necesidad de realizar un monitoreo conjunto de las condiciones indicativas de la aparición de un Evento Niño, de tal manera de actuar complementaria y colaborativamente frente a las repercusiones de este fenómeno, constituyendo un muy buen ejemplo de integración en el marco de la cultura de la paz.

De esta manera, las categorías de análisis definidas por la geografía para abordar el espacio geográfico nos acercan a su naturaleza multidimensional y nos permiten ordenar las lecturas que pueden desarrollarse en relación a él, mirando la realidad espacial y su configuración desde diferentes perspectivas y aceptando que su estudio debe estar atento a esa diversidad de posibilidades para su comprensión. Atender a la naturaleza multidimensional del espacio geográfico nos acerca a la comprensión de la relevancia de éste para propiciar una cultura de paz y de integración.

La elección de unas u otras categorías para abordar el espacio geográfico, dependerá de los elementos que deseen ser puestos en relieve en el análisis que se esté desarrollando, considerando siempre que ellas son complementarias y no excluyentes.