



CONCURSO AUDIOVISUAL "JUNTOS HACEMOS PATRIMONIO"

BASES

Introducción:

"El Día del Patrimonio Cultural es un hito nacional que desde 1999 promueve la toma de conciencia sobre la importancia de nuestro patrimonio como símbolo de identidad, fomentando su conocimiento y respeto, y que permite a la ciudadanía el acceso a las diversas manifestaciones de nuestro acervo cultural." (1)

En el marco de la celebración del Día del Patrimonio promovido por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo lema es "Juntos hacemos Patrimonio", el Departamento de Historia, Geografía y C. Sociales Liceo Maximiliano Salas Marchán invita a los estudiantes a un concurso de Videos en formato Tomavista, que pongan en valor el Patrimonio Cultural **Material e inmaterial** del Valle de Aconcagua.

Objetivo:

Promover la valoración del Patrimonio Cultural material e inmaterial del Valle de Aconcagua, mediante el registro de un video en formato "Tomavista" que potencie en los estudiantes la valoración, conservación y disfrute de este Patrimonio.

Dirigido a: Estudiantes de 7º Básico a 4º Medio del Liceo Maximiliano Salas que presenten sus trabajos de manera individual o en parejas. No podrán presentarse producciones realizadas por más estudiantes

Los estudiantes participantes podrán ser asesorados por un profesor o profesora perteneciente a la planta docente del liceo.

Temática: Registro de Patrimonio Cultural material e inmaterial del Valle de Aconcagua.

(1) Fuente: <https://www.cultura.gob.cl/eventos-actividades/convocan-a-inscribir-actividades-para-la-celebracion-del-dia-del-patrimonio-2019/>

Categorías:

Habrán dos Categorías.

Primera Categoría Estudiantes de 7º y 8º Básico y Estudiantes de 1º y 2º Medio

Segunda Categoría: Estudiantes de 3º y 4º Medio

Etapas

Difusión: Entre el Lunes 6 de Mayo de 2019 y el Viernes 17 de Mayo

Lanzamiento Martes 28 de Mayo

Inscripción: A partir del Miércoles 29 de Mayo y hasta el 07 de Junio con la Sra. Margarita Calderón , Coordinadora CRA del establecimiento

Charla sobre el formato y recomendaciones técnicas: A cargo del Profesor de Video, sr. Julio Lagos la que se realizará el miércoles 5 de Junio. Los estudiantes inscritos asistirán previa convocatoria. Duración de la charla 45 minutos.

Presentación de videos:

Hasta el Viernes 21 de Junio, a las 12.00 hrs. En plataforma **Youtube** y confirmación en Sala de Video.

Premios:

Primer Lugar:

1º Lugar:

Galvano

Auspicio del establecimiento para la participación en Concurso "Mapa fílmico de Chile"

2º Lugar:

Medalla

Auspicio del establecimiento para la participación en Concurso "Mapa fílmico de Chile"

Dinámica de participación y de entrega:

Día del Patrimonio Cultural de Chile



Depto de Historia, Geografía y C. Sociales - Liceo Max Salas Marchán

Formato:

El Formato debe ser Tomavista o Formato Lumière para lo cual se entenderá por tal :

“Los Minutos Lumière se inspiran en las vistas documentales de los hermanos Lumière, filmadas hace ya más de un siglo: "La salida de la fábrica", "La llegada del tren", "La comida del bebé" etc. Son planos de un minuto de duración, realizados a partir de unas condiciones: se dispone de una única toma, la cámara tiene que permanecer fija y durante la filmación no se puede modificar ningún parámetro.

Se trata, en definitiva, de captar la vida de la forma más directa, sin montaje, es un plano-filme, es decir una pequeña película grabada en un solo plano. Elige un buen sitio para que ocurra algo delante de la cámara, pero ten en cuenta que los que son grabados no deben reparar en que los filmes o la película perderá naturalidad. Coloca la cámara y ...¡Silencio, cámara, acción!”

Cita textual de : <http://tvmorato.blogspot.com/2010/01/un-minuto-lumiere.html>

Extensión:

El video deberá tener una duración única de 1 minuto, incluido título de entrada y créditos de salida.

Instrumento de grabación: El video podrá ser grabado según el instrumento que se disponga para ello, pudiendo ser, una cámara de video, una cámara fotográfica con opción de video o un teléfono celular.

Resolución: Se deberá utilizar, en lo posible, la mayor resolución disponible, esto es: 1920 x 1080 (16:9 Full HD), 1280 x 720 (16:9 HD) o 640 x 480 (4:3 SD).

Se deberá utilizar **obligatoriamente trípode** para evitar trepidación en la captura.

El video deberá **ser sonoro**, considerándose el sonido ambiente capturado como parte del mensaje y de la intención comunicativa de la propuesta audiovisual, con énfasis en la espontaneidad.

Entrega:

El video deberá ser **subido a Youtube** y el link entregado al profesor de Video sr. Julio Lagos y a un profesor del departamento de Historia, Geografía y C. Sociales.

El participante cede los Derechos de publicación y difusión de su video, el cual podrá ser divulgado en las redes Sociales del Establecimiento, respetándose la autoría del video.

Día del Patrimonio Cultural de Chile



Los videos ganadores serán subidos a Youtube y se difundirán en el sitio web y redes sociales institucionales.

Jurado

Estará integrado por:

La Directora del establecimiento sra.. M. Consuelo Fernández

El profesor de Video sr. Julio Lagos

El Inspector General y Prof. De Historia, sr. Marcelino Tapia

Los criterios de evaluación

Los criterios de evaluación de los videos serán los siguientes:

Criterio	Descripción
Claridad	El mensaje del video expone de manera clara un espacio patrimonial, monumento, vestigio, usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas de personas o comunidades pertenecientes al valle de Aconcagua.
Creatividad	La forma en que se presenta el video es creativa e innovadora usando elementos comunicacionales audiovisuales como el encuadre, la composición, el sonido.
Calidad audiovisual	CALIDAD AUDIOVISUAL: El video tiene un nivel de audio e imagen adecuado. El video debe tener adecuado nivel de audio, imagen y edición, que facilite la comprensión del público.
Calidad educativa	El video puede ser usado como herramienta educativa para que profesores y estudiantes puedan usarlo como recursos pedagógico.
Difusión	El video presentará calidad de difusión si es una herramienta audiovisual bien construida, coherente y presentada de forma original, para

Día del Patrimonio Cultural de Chile



que todas las personas entiendan los conceptos
expuestos

Día del Patrimonio Cultural de Chile



Depto de Historia, Geografía y C. Sociales - Liceo Max Salas Marchán

Día del Patrimonio Cultural de Chile



Depto de Historia, Geografía y C. Sociales - Liceo Max Salas Marchán